

ESPACE LE CONQUERANT

FICHE TECHNIQUE

JAUGE de la SALLE : 1 100 personnes

DIMENSIONS SCENE : 24 m x 8 m (coulisses cour/jardin inclus)

Ouverture rideau : 12 m profondeur de scène 8 mètres 80 cm passage derrière fond de scène
Equipée pendrillons noirs, fond de scène.

Hauteur sous grill : 4.5 m

SON

Diffusion façade (3000 w)

4 enceintes BOSE 502 A

2 Subs basse BOSE 502 B

Rappel :

8 enceintes BOSE 203 (200W)

Retour

2 enceintes APG DS15

Mixage :

1 table de mixage SOUNDCRAFT Spirit Folio (8 entrées mono + 4 stéréo + 3 départs auxiliaires)

1 Table de mixage 01V

Effets :

SPX 990

CU façade comprenant :

1 égaliseur 2x31 bandes BSS

Rack source

1 platine laser

1 platine cassette

INTERCOM :

INTERCOM 2 canaux ASL (2 casques, 2 boîtiers de ceintures)

Prè-cablage :

Entre la scène et le fond de salle :

- Multipaire entrée : 40 voies
- Multipaire sortie et INTERCOM : 12 voies

ESPACE LE CONQUERANT

FICHE TECHNIQUE

LUMIERE (96 KVA)

Projecteurs

12 PAR 64 / 1000 W
2 Set ACL
12 PC Robert Juliat 650 / 1000 W
6 PC Sélecon / 500W
2 découpes Robert Juliat / 1000W /S
2 découpes Robert Juliat / 1000 W / SX
4 cycliodes 1000 W
6 Pro 400 Martin
4 Mac 500 Martin

1 Machine à brouillard dmx

Pupitre

Pupitre PRESTO AVAB 60 circuits
Pupitre 24/48 circuits + 12 asservis FAT Frog/zéro
Protocole de sortie : DMX 512 ou AVAB

Gradateur

Armoire Tivoli Robert Juliat 24 circuits x 3 kW
Commande par protocole DMX 512 et AVAB
Bloc puissance 12X3 kw (mobile)
(rajout de bloc possible en épanoui)

Structure :

Gril électrique sur scène de 12m x 8m (poids de charge 1T)

Section 300 acier

Diamètre des tubes 30 mm

20 circuits sur gril

Pont de face fixe 15m (poids de charge 1T)

Section 300 acier

Diamètre des tubes 30mm

10 circuits sur pont

Prè cablage :

Prise XLR 5 broches (standard DMX) sont placées sur la scène et en fond de salle.

